

FICHE D'EXPLOITATION PÉDAGOGIQUE

3^E CYCLE
DU PRIMAIRE



Titre : Le Royaume des Âmenivores

Auteur : Mathieu Fortin

Illustrateur : Richard Petit

Collection : Zone Frousse

Éditeur : Les Éditions Z'ailées

Groupe d'âge visé : 8-12 ans

Genre : thriller fantastique

Prix : 8,95 \$

Thème : la confiance en soi, l'amitié,
le courage

RÉSUMÉ : Pierre-Karl Bérubé n'est pas un garçon ordinaire : il peut voir les esprits. Certains viennent même l'avertir dans l'espoir qu'il les sauve de la mort. C'est ce qui se produit : on lui demande d'aller sauver deux frères prisonniers du monde des miroirs. Benjamin et Didier se sont aventurés de nouveau dans le Hall des Infâmes, qui s'appelle maintenant *Le Royaume des Âmenivores*. Péka et Mélodie devront démontrer tout leur courage pour aller libérer les jumeaux des griffes des Âmenivores et de l'infâme Rianne. Car si les carnivores mangent de la viande et les herbivores des légumes, les Âmenivores mangent... des âmes!

QU'EST-CE QU'UN ROMAN FANTASTIQUE?

La littérature fantastique, genre auprès duquel s'inscrit *Le Royaume des Âmenivores*, est une littérature qui joue avec la notion de réalité, de doute. En effet, c'est l'insertion du paranormal dans le normal.

QU'EST-CE QU'UN THRILLER?

Le thriller est un traitement littéraire qui fait appel à la notion de suspense. Dans un thriller, le lecteur se demande constamment vers quoi s'en va le récit et quelles sont les surprises que lui a réservées l'auteur. C'est donc un texte qu'il est difficile d'abandonner en cours de route, car tous les éléments du récit concourent pour créer une intrigue dont le lecteur souhaite connaître le dénouement.

POURQUOI FAIRE LIRE *LE ROYAUME DES ÂMENIVORES* À VOS ÉLÈVES?

Le Royaume des Âmenivores est une aventure diversifiée et haletante, qui repose sur le fait qu'il faut se faire confiance et persévérer afin de réussir alors que cela semble impossible. Par ses thèmes et son intrigue aux nombreuses ramifications surprenantes et étonnantes, ce roman saura plaire tant aux garçons qu'aux filles.



L'AUTEUR : Mathieu Fortin est né à La Tuque en 1979. Lecteur boulimique depuis l'enfance, féru de littérature fantastique en tout genre, il s'adonne à l'écriture depuis quelques années. Il a publié un premier court roman pour jeunes adultes aux éditions Les Six Brumes en 2008. *Les fantômes de Péka* a été sa première tentative de roman pour enfants. *Le Royaume des Âmenivores* est son troisième roman dans la collection Zone Frousse!

Document réalisé par
les Éditions Z'ailées.
Pour information :
ou info@zailées.com

WWW.ZAILEES.COM

Questions à exploiter avant la lecture :

- 1- Lisez le titre avec vos élèves et posez les questions suivantes :
D'après le titre, que crois-tu qu'il va arriver dans cette histoire?
Selon toi, qu'est-ce qu'un Âmenivore?
- 2- Regardez l'illustration du livre avec vos élèves et posez-leur les questions suivantes :
D'après l'illustration, décris le monstre.
- 3- Lisez le résumé avec vos élèves et posez les questions suivantes :
D'après toi, à quoi ressemble *Le Royaume des Âmenivores*?
Comment penses-tu que Péka et Mélodie feront pour délivrer les jumeaux ?

Le but de ce questionnement est bien sûr d'intriguer les élèves et de les amener dans la lecture avec l'envie de connaître ce qui s'y déroulera.

Pendant la lecture :

Pendant la lecture, surtout si elle se déroule sur plusieurs jours, vous pouvez utiliser les questions Chapitre par Chapitre (oralement ou sur papier) pour résumer ce qui s'est passé et rafraîchir les éléments essentiels de l'histoire pour faciliter la compréhension de vos élèves.

Retour sur la lecture :

Après la lecture, certaines questions peuvent être posées :

- 1- Crois-tu que Mélodie retrouvera son état normal?
- 2- Penses-tu que Péka sera plus prudent à l'avenir?

1- Les questions *Chapitre par Chapitre* (oralement ou sur papier) permettent de résumer ce qui s'est passé et rafraîchir les éléments essentiels de l'histoire pour faciliter la compréhension de vos élèves.

2- L'activité *Des amis pour la vie* peut servir d'évaluation et même d'exposé oral.

3- *Synonymes* : Cette activité pourrait être difficile pour certains élèves. Indiquez aux élèves qu'ils peuvent comprendre le sens d'un mot d'après le contexte du livre et qu'ils peuvent aller relire les passages en question. Vous devriez encourager l'emploi du dictionnaire (et non pas du dictionnaire de synonymes) en invitant les élèves à reformuler dans leurs propres mots. Enfin, qu'ils n'hésitent pas à complètement reformuler les phrases.

4- *Définitions!* : Cette activité est semblable à la précédente. Ici, il s'agit de développer le vocabulaire de l'enfant en lui demandant de donner la définition d'un mot d'après le contexte, et non pas de reformuler comme dans l'activité « Synonymes ».

5- *Le contraire!* : Cette activité est semblable aux précédentes. Ici, il s'agit de développer le vocabulaire de l'enfant en lui demandant de trouver un mot seulement le contexte, et non pas de reformuler comme dans l'activité « Synonymes ».

6- *Des histoires de fantômes* : Cette activité pourrait servir d'amorce de discussion sur le thème des fantômes avant la lecture du roman. Pour un rendement optimal, vous pourriez procéder à la lecture de certains des « reportages » de vos élèves dans la noirceur, avec pour seul éclairage une lampe de poche ou quelques bougies. Il pourrait être intéressant de demander aux élèves de raconter eux-mêmes leur histoire. Cette activité pourrait servir d'évaluation à l'oral ou à l'écrit en français. Finalement, il pourrait être intéressant de réunir les différentes histoires dans un recueil fait maison et de donner au tout une apparence de journal étudiant, comme le suggère le texte de présentation de l'activité.

7- *Des mots à l'image* : l'élève peut faire appel à son imagination. Seulement, il ne faut pas oublier que l'élève doit suivre les descriptions de l'auteur.

8- *Le monde est imparfait* est une activité de conjugaison de verbes à partir d'extraits du roman *Le Royaume des Âmenivores*. Vous pourriez l'utiliser comme activité d'apprentissage ou activité d'évaluation.

9- *L'activité Ton monstre* permet aux élèves d'être créatifs. Il faut d'abord le décrire et ensuite le dessiner.

10- *Ton don à toi* : Cette activité s'intègre au cours d'Éthique et culture religieuse par son côté moral et sa thématique. Elle pourrait servir à évaluer tant la compétence 1 que la compétence 3 : vous pourriez organiser un débat autour de la question des dons extraordinaires. Est-ce que tous les dons peuvent servir à faire le bien? C'est le genre de question à lancer pour permettre un débat.

11- *Fin alternative* : Cette activité d'écriture permet à l'élève d'inventer sa propre fin au roman *Le Royaume des Âmenivores*. Vous pourriez faire travailler les élèves en dyade ou en triade.

12- *La fouille* : cette activité permet à l'élève d'apprendre à connaître les diverses informations qui parsèment un livre, en dehors du roman lui-même. Vous pourriez réaliser cette activité comme une compétition où les élèves doivent trouver les informations le plus rapidement possible.

ACTIVITÉ # 1

nom : _____

PROLOGUE

- 1- Dans quoi tombe-t-il depuis des heures? _____
- 2- Qu'est-ce qui fouette son visage? _____
- 3- Qu'est-ce qui apparaît au fond du puits? _____
- 4- Qu'est-ce que cette lueur? _____
- 5- Comment se sent-il? _____
- 6- Qu'est-ce qu'il y a près de lui? _____
- 7- Qu'est-ce qui tente de l'agripper? _____

CHAPITRE 1 : LA MISSION

- 1- Qui se réveille en sursaut? _____
- 2- Pourquoi dit-il qu'il y a un fantôme dans la pièce? _____
- 3- Qu'est-ce qu'il aperçoit rapidement? _____
- 4- Comment sont les cheveux de cet enfant? _____
- 5- Comment s'appelle-t-il? _____
- 6- Qu'est-ce que le Royaume des Âmenivores? _____
- 7- Quel est son nouveau truc pour avoir moins froid lorsqu'un fantôme vient lui rendre visite?

- 8- Qui est de l'autre côté du miroir avec Didier? _____
- 9- Quelle heure est-il lorsque Péka regarde son cadran? _____
- 10- Pourquoi Didier n'est-il pas bien? _____
- 11- Comment Péka peut-il aider Didier? _____
- 12- Où doit-il se rendre pour ça? _____

13- Vis-à-vis quelle fenêtre Péka s'arrête-t-il? _____

CHAPITRE 2 : LA MAISON AUX MIROIRS

1- Pourquoi Mélodie est-elle d'accord avec Péka? _____

2- Où entrent-ils lorsqu'ils débarquent de l'autobus? _____

3- À qui Péka demande-t-il comment se rendre à la Maison aux Miroirs? _____

4- Que voit Péka à travers les arbres? _____

5- Comment est l'immeuble où ils arrivent? _____

6- Qu'est-ce qu'il y a sur le devant? _____

7- Par où entreront-ils? _____

8- Qui entre le premier? _____

9- Qu'est-ce qui s'envole? _____

10- De quelle façon Péka aime-t-il se promener avec Mélodie? _____

11- Qu'est-ce que l'étranger tient dans ses mains? _____

12- Comment sont ses yeux? _____

13- Qui est cet homme? _____

14- Qu'y a-t-il dans le miroir où Péka ne voit pas son reflet? _____

CHAPITRE 3 : DANS LE MIROIR

1- Pourquoi le fantôme dans le miroir lui sourit-il? _____

2- Pourquoi Péka pousse un petit cri? _____

3- Pourquoi Péka trouve-t-il cela dégoûtant? _____

4- Comment est la fille du miroir? _____

5- Comment s'appelle-t-elle? _____

6- Qu'est-ce qui s'enroule autour du corps de Mélodie? _____

7- Qu'est-ce qui donne la nausée à Péka? _____

8- Où la patte poilue tire-t-elle Mélodie? _____

9- Que voit Péka dans l'obscurité? _____

10- Que tient Rianne sur son épaule? _____

CHAPITRE 4 : EXPLICATIONS

1- Comment s'appelle le garçon qui l'a sauvé? _____

2- Qui est ce garçon? _____

3- Qui a emmené Didier et son frère là? _____

4- En fait, qui est Ariane? _____

5- Qui est partout? _____

6- Qu'est-ce que Péka n'aime pas? _____

7- Jusqu'où Benjamin et Péka vont-ils? _____

8- Pourquoi Péka ne peut-il pas dire quelle heure il est? _____

9- Où Péka et son ami se sont-ils réfugiés? _____

10- Qui passe devant eux? _____

11- Pourquoi une des bêtes pourrait-elle broyer du métal? _____

CHAPITRE 5 : FUITE

1- Qu'est-ce que Péka entend derrière lui? _____

2- Qu'y a-t-il autour de Péka? _____

3- Comment le magicien fait-il pour vivre longtemps? _____

4- Qu'est-ce qu'il a inventé? _____

5- Que sont les Infâmes? _____

6- Qu'est-ce que Péka et Benjamin doivent trouver? _____

7- À quoi ressemble le monstre? _____

8- Quelle est la seule façon de se sauver? _____

9- Qu'est-ce qui atterrit devant lui? _____

10- Qu'est-ce qui se fait entendre dans la pièce au-dessus d'eux? _____

11- Qu'est-ce qui décore le long couloir où Péka se retrouve? _____

12- Qu'y a-t-il dans le lit au centre de la pièce? _____

CHAPITRE 6 : FUIE

1- Pourquoi Benjamin et Didier ne sont-ils pas pareils? _____

2- Qu'est-ce qui relie tous les enfants? _____

3- À quoi servent ces tubes? _____

4- Qu'est-ce qui apparaît derrière Benjamin? _____

5- Qu'est-ce que Péka sent dans ses veines? _____

6- Qu'est-ce que le monstre enroule autour de Benjamin? _____

7- Pourquoi Benjamin croit-il qu'ils peuvent les battre? _____

8- De quoi a l'air Didier? _____

9- Comment Péka et Benjamin vont aider Didier? _____

10- Qu'y a-t-il au-delà de la porte ouverte? _____

11- Dans quoi est enfermée Mélodie? _____

12- Que remarque Péka au centre de la salle? _____

13- Quel bruit Péka entend-il soudain? _____

CHAPITRE 7 : SORTIE?

- 1- Comment Péka trouve-t-il le bon miroir? _____
- 2- Pourquoi ne reste-t-il plus d'Âmenivores? _____
- 3- Dans quel état est Rianne? _____
- 4- Quelle énigme Péka comprend-il? _____
- 5- Qui va permettre à Benjamin de vivre? _____
- 6- Qu'est-ce que Péka lui sent monter aux yeux? _____
- 7- Que fait Benjamin? _____
- 8- Comment les âmes disparaissent-elles? _____
- 9- Qu'est-ce qui se passe avec le miroir lorsque quelqu'un le traverse? _____
- 10- Qui n'a pas pu traverser le miroir avant qu'il ne se brise? _____

ÉPILOGUE

- 1- Qu'est-ce que Péka regarde, assis au soleil? _____
- 2- Qui s'est assis près de lui? _____
- 3- Pourquoi les autres ne le remarquent-ils pas? _____
- 4- Que fait Mélodie depuis cette aventure? _____
- 5- Que voit Péka lorsqu'il regarde chez Mélodie? _____
- 6- Pourquoi Raymond dit-il à Péka qu'il devrait faire plus attention? _____
- 7- Pourquoi Péka s'arrête-t-il devant la porte de Mélodie? _____

ACTIVITÉ # 2

nom : _____

DES AMIS POUR LA VIE!

Dans Le Royaume des Âmenivores, Péka et Mélodie sont d'excellents amis.

Toi, qui est ton meilleur ami ou ta meilleure amie? _____

Pourquoi cette personne est-elle ta meilleure amie? _____

Quelles activités aimes-tu faire avec elle? _____

Quelles sont ses qualités? _____

ACTIVITÉ # 3

nom : _____

SYNONYMES

Dans les phrases suivantes, tirées du roman *Le Royaume des Âmenivores*, remplace le mot souligné par un autre mot qui veut dire la même chose ou réécrit la phrase avec d'autres mots pour en garder le sens.

Phrase	Synonyme
1- Le vent fouette son visage et l'odeur devient de plus en plus <u>désagréable</u> [...] (p.7) :	
2- Mais la sensation est toujours trop <u>fugace</u> [...] (p. 8) :	
3- Il ouvre les yeux et <u>scrute</u> tous les recoins de la pièce du regard. (p.11) :	
4- C'est <u>grotesque</u> [...] (p.33) :	
5- Les couleurs des murs et du plancher sont <u>défraîchies</u> [...] (p.42) :	
6- Péka <u>s'élance</u> dans le second escalier [...] (p. 67) :	
7- Didier a l'air d'un mort-vivant, tout <u>maigre</u> [...] (p. 72) :	
8- Mon amie, même, avant qu'elle ne devienne <u>méchante</u> . (p.80) :	

ACTIVITÉ # 4

nom : _____

DÉFINITIONS

Parfois, dans un roman, on rencontre des mots inconnus et pourtant, on est capable d'en deviner le sens. Peux-tu donner, dans tes mots, et ensuite à l'aide du dictionnaire, une définition des mots ou expressions suivants tirés du roman *Le Royaume des Âmenivores*?

1- Parois (p.7) :

Ta définition : _____

Définition du dictionnaire : _____

2- Faisceau (p.33) :

Ta définition : _____

Définition du dictionnaire : _____

3- Pénombre (p. 43) :

Ta définition : _____

Définition du dictionnaire : _____

3- Cavité (p.45) :

Ta définition : _____

Définition du dictionnaire : _____

4- Carrelage (p.63) :

Ta définition : _____

Définition du dictionnaire : _____

5- Fendille (p.93) :

Ta définition : _____

Définition du dictionnaire : _____

ACTIVITÉ # 5

nom : _____

LE CONTRAIRE

Un antonyme est un mot contraire. Par exemple, l'antonyme de « beau » est « laid ». Dans ces phrases, trouve un antonyme au mot souligné.

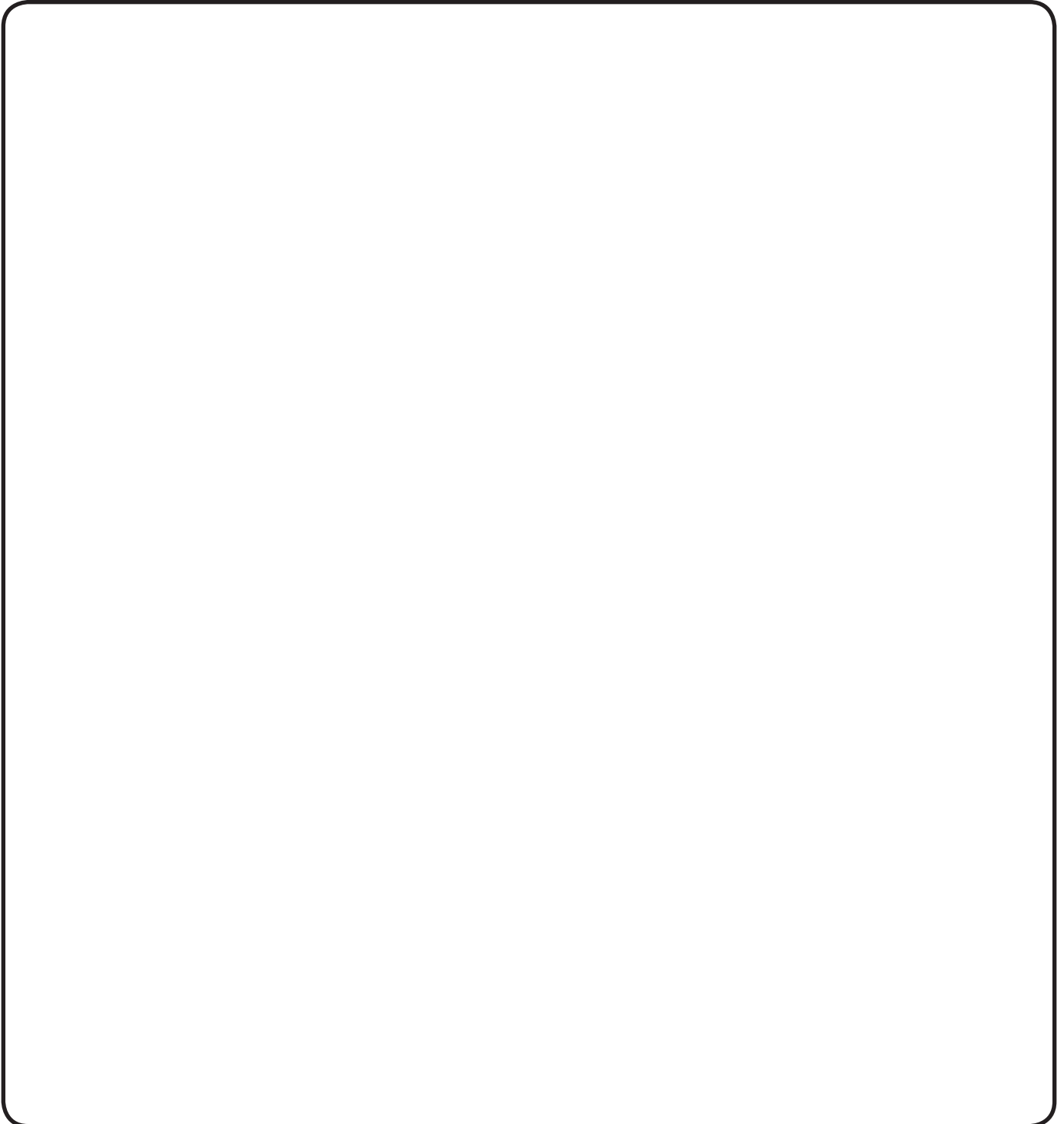
Phrase	Antonyme
1- Il est <u>effrayé</u> . (p.9) :	
2- Didier se rapproche et le froid <u>s'accentue</u> . (p.13) :	
3- Péka s'aventure le <u>premier</u> sur le tapis blanc [...] (p.24) :	
4- Il ne peut retenir un <u>petit cri</u> [...] (p.37) :	
5- C'est une <u>longue</u> histoire. (p.49) :	
6- Péka scrute le mur : le passage est très <u>haut</u> . (p. 60) :	
7- Il faut <u>réveiller</u> les autres. (p. 74) :	
8- [...] ils se retrouvent dans une <u>grande</u> salle [...] (p.87) :	

ACTIVITÉ # 7

nom : _____

DES MOTS À L'IMAGE

Dans le roman *Le Royaume des Âmenivores*, l'auteur a décrit l'animateur, qui s'avère être le Magicien des miroirs (p.30-31). Grâce aux explications de l'auteur, peux-tu le dessiner?



ACTIVITÉ # 8

nom : _____

LE MONDE EST IMPARFAIT

Voici un extrait du livre *Le Royaume des Âmenivores*. Malheureusement, les verbes ont été perdus et l'auteur a besoin de ton aide pour les conjuguer de la bonne façon. Tu dois mettre tous les verbes à l'imparfait.

Malgré le soleil qui se (lever) _____, les deux amis ne (voir) _____ pas très bien où ils (mettre) _____ les pieds. Soudain, la petite main de Mélodie se (glisser) _____ dans celle de Péka et la (serrer) _____ très fort. Ils (faire) _____ plusieurs pas main dans la main, et Péka ne (pouvoir) _____ s'empêcher de sourire : il (adorer) _____ se promener comme ça avec Mélodie.

Ils (arriver) _____ enfin devant la porte et Péka (distinguer) _____, par terre, sous la couche de poussière, des petites traces de couleur collées sur le sol, qui (continuer) _____ de luire après que la lumière les ait quittées.

ACTIVITÉ # 9

nom : _____

TON MONSTRE!

Dans *Le Royaume des Âmenivores*, les monstres sont tous différents.

Il est temps de faire preuve d'imagination et de créer ton monstre!

Décris-le!

Dessine-le!



ACTIVITÉ # 12

nom : _____

LA FOUILLE

Tu savais qu'il y a plusieurs personnes impliquées dans la fabrication d'un livre? Un livre contient beaucoup d'informations, en dehors de l'histoire. En fouillant dans ton livre, pourrais-tu répondre aux questions suivantes?

1- Qui est l'auteur du roman *Le Royaume des Âmenivores*? _____

2- Comment s'appelle la maison d'édition? _____

3- Dans quelle ville est située la maison d'édition? _____

4- Combien y a-t-il de pages dans ce roman? _____

5- À qui est adressée la dédicace? _____

6- Comment s'appelle la collection? _____

7- De quelle ville l'auteur est-il originaire? _____

8- En quelle année est né l'auteur? _____

9- En quelle année a été imprimé le roman? _____

10- Qui a fait l'illustration de la page couverture? _____

11- Quel numéro le livre *Le Royaume des Âmenivores* porte-t-il? _____

CLÉ DE CORRECTION

QUESTIONS CHAPITRE PAR CHAPITRE

PROLOGUE

- 1- Dans quoi tombe-t-il depuis des heures? **Un trou sans fond.**
- 2- Qu'est-ce qui fouette son visage? **Un vent.**
- 3- Qu'est-ce qui apparaît au fond du puits? **Une lueur rouge.**
- 4- Qu'est-ce que cette lueur? **Un vortex qui permet de voyager d'une réalité à l'autre.**
- 5- Comment se sent-il? **Étourdi.**
- 6- Qu'est-ce qu'il y a près de lui? **Deux yeux rouges brillants comme du feu.**
- 7- Qu'est-ce qui tente de l'agripper? **Une patte velue aux longues griffes.**

CHAPITRE 1 : LA MISSION

- 1- Qui se réveille en sursaut? **Pierre-Karl.**
- 2- Pourquoi dit-il qu'il y a un fantôme dans la pièce? **Car il a le bout du nez gelé donc, il a volé toute la chaleur de sa chambre.**
- 3- Qu'est-ce qu'il aperçoit rapidement? **La silhouette bleutée d'un enfant.**
- 4- Comment sont les cheveux de cet enfant? **Bruns clairsemés.**
- 5- Comment s'appelle-t-il? **Didier.**
- 6- Qu'est-ce que le Royaume des Âmenivores? **Des monstres qui se nourrissent des âmes des autres.**
- 7- Quel est son nouveau truc pour avoir moins froid lorsqu'un fantôme vient lui rendre visite? **Il enfile sa cagoule et ses mitaines.**
- 8- Qui est de l'autre côté du miroir avec Didier? **Son frère.**
- 9- Quelle heure est-il lorsque Péka regarde son cadran? **6 h 34.**
- 10- Pourquoi Didier n'est-il pas bien? **Car elle le mange depuis longtemps.**
- 11- Comment peut-il aider Didier? **En traversant de l'autre côté d'un miroir.**
- 12- Où doit-il se rendre pour ça? **À Vallée-Rouge.**
- 13- Vis-à-vis quelle fenêtre Péka s'arrête-t-il? **Celle de Mélodie.**

CHAPITRE 2 : LA MAISON AUX MIROIRS

- 1- Pourquoi Mélodie est-elle d'accord avec Péka? **Car c'est affreux de penser que quelqu'un est prisonnier.**
- 2- Où entrent-ils lorsqu'ils débarquent de l'autobus? **Dans le petit casse-croûte qui sert de terminus.**
- 3- À qui Péka demande-t-il comment se rendre à la Maison aux Miroirs? **À une serveuse.**
- 4- Que voit Péka à travers les arbres? **La fumée blanche et grise de l'usine à papier.**
- 5- Comment est l'immeuble où ils arrivent? **Elle a un toit rouge, elle est en pierre blanche et comporte plusieurs fenêtres.**
- 6- Qu'est-ce qu'il y a sur le devant? **Une grande porte de bois fermée.**
- 7- Par où entreront-ils? **Par une fenêtre sur le côté du lac.**
- 8- Qui entre le premier? **Péka.**
- 9- Qu'est-ce qui s'envole? **Des chauves-souris.**
- 10- De quelle façon Péka aime-t-il se promener avec Mélodie? **Main dans la main.**
- 11- Qu'est-ce que l'étranger tient dans ses mains? **Un chapeau haut de forme.**
- 12- Comment sont ses yeux? **Entièrement rouges.**
- 13- Qui est cet homme? **Le magicien des Miroirs.**
- 14- Qu'y a-t-il dans le miroir où Péka ne voit pas son reflet? **Une fille.**

CHAPITRE 3 : DANS LE MIROIR

- 1- Pourquoi le fantôme dans le miroir lui sourit-il? **Pour l'encourager à entrer.**

CLÉ DE CORRECTION

- 2- Pourquoi Péka pousse un petit cri? **Car ses doigts ont pénétré dans le miroir.**
- 3- Pourquoi Péka trouve-t-il cela dégoûtant? **Car le miroir gluant et chaud se colle sur sa peau.**
- 4- Comment est la fille du miroir? **Une blonde d'environ son âge.**
- 5- Comment s'appelle-t-elle? **Rianne.**
- 6- Qu'est-ce qui s'enroule autour du corps de Mélodie? **Des filaments verts.**
- 7- Qu'est-ce qui donne la nausée à Péka? **L'odeur répugnante.**
- 8- Où la patte poilue tire-t-elle Mélodie? **Dans l'ouverture devant elle.**
- 9- Que voit Péka dans l'obscurité? **Deux yeux rouges et lumineux.**
- 10- Que tient Rianne sur son épaule? **Le cocon de boue verdâtre qui contient Mélodie.**

CHAPITRE 4 : EXPLICATIONS

- 1- Comment s'appelle le garçon qui l'a sauvé? **Benjamin.**
- 2- Qui est ce garçon? **Le frère de Didier.**
- 3- Qui a emmené Didier et son frère là? **Ariane.**
- 4- En fait, qui est Ariane? **Rianne.**
- 5- Qui est partout? **Les Âmenivores de Rianne.**
- 6- Qu'est-ce que Péka n'aime pas? **La sensation sur ses pieds nus.**
- 7- Jusqu'où Benjamin et Péka vont-ils? **Une lourde porte de métal rouillée.**
- 8- Pourquoi Péka ne peut-il pas dire quelle heure il est? **Car sa montre est demeurée dans la Maison aux Miroirs.**
- 9- Où Péka et son ami se sont-ils réfugiés? **Dans une ancienne crypte.**
- 10- Qui passe devant eux? **Trois monstres.**
- 11- Pourquoi une des bêtes pourrait-elle broyer du métal? **Car elle possède des crocs énormes.**

CHAPITRE 5 : FUITE

- 1- Qu'est-ce que Péka entend derrière lui? **Le bruit du galop du chien géant.**
- 2- Qu'il y a-t-il autour de Péka? **De grands rideaux.**
- 3- Comment le magicien fait-il pour vivre longtemps? **Il enlevait des enfants par les miroirs et se nourrissait de leurs peurs.**
- 4- Qu'est-ce qu'il a inventé? **Les Infâmes.**
- 5- Que sont les Infâmes? **Des illusions de monstres qui augmentent la peur des enfants.**
- 6- Qu'est-ce que Péka et Benjamin doivent trouver? **Le réfrigérateur.**
- 7- À quoi ressemble le monstre? **À une araignée à qui on aurait greffé des ailes de chauve-souris.**
- 8- Quelle est la seule façon de se sauver? **Monter dans l'escalier.**
- 9- Qu'est-ce qui atterrit devant lui? **Un gros crachat jaunâtre.**
- 10- Qu'est-ce qui se fait entendre dans la pièce au-dessus d'eux? **D'autres bruits de pas.**
- 11- Qu'est-ce qui décore le long couloir où Péka se retrouve? **Des dizaines de tableaux.**
- 12- Qu'y a-t-il dans le lit au centre de la pièce? **Benjamin.**

CHAPITRE 6 : FUITE

- 1- Pourquoi Benjamin et Didier ne sont-ils pas pareils? **Car Benjamin est plus fort, plus musclé et Didier est mince et semble malade.**
- 2- Qu'est-ce qui relie tous les enfants? **De longs tubes.**
- 3- À quoi servent ces tubes? **À transformer les âmes en nourriture.**
- 4- Qu'est-ce qui apparaît derrière Benjamin? **Un monstre.**

CLÉ DE CORRECTION

- 5- Qu'est-ce que Péka sent dans ses veines? **De la frayeur.**
- 6- Qu'est-ce que le monstre enroule autour de Benjamin? **Un tentacule.**
- 7- Pourquoi Benjamin croit-il qu'ils peuvent les battre? **Car ils sont plus intelligents qu'eux.**
- 8- De quoi a l'air Didier? **D'un mort-vivant.**
- 9- Comment Péka et Benjamin vont aider Didier? **En libérant tous les autres enfants qui l'aideront à vaincre Rianne.**
- 10- Qu'y a-t-il au-delà de la porte ouverte? **Des dizaines de prisonniers.**
- 11- Dans quoi est enfermée Mélodie? **Dans un cocon brun et vert.**
- 12- Que remarque Péka au centre de la salle? **Une grande licorne blanche.**
- 13- Quel bruit Péka entend-il soudain? **Celui d'un miroir qui éclate.**

CHAPITRE 7 : SORTIE?

- 1- Comment Péka trouve-t-il le bon miroir? **Il voit sa mère et Jérôme de l'autre côté du miroir.**
- 2- Pourquoi ne reste-t-il plus d'Âmenivores? **Car elles ont brisé des dizaines de miroirs et ont disparu.**
- 3- Dans quel état est Rianne? **Elle saigne de partout.**
- 4- Quelle énigme Péka comprend-il? **Que s'il est entré en voyant ce monde-là dans un miroir, la sortie sera le miroir qui permet de voir son monde à lui.**
- 5- Qui va permettre à Benjamin de vivre? **Didier.**
- 6- Qu'est-ce que Péka lui sent monter aux yeux? **Des larmes.**
- 7- Que fait Benjamin? **Il est assis et il pleure.**
- 8- Comment les âmes disparaissent-elles? **Dans un intense éclair de lumière bleue.**
- 9- Qu'est-ce qui se passe avec le miroir lorsque quelqu'un le traverse? **Il a de plus en plus de fissures.**
- 10- Qui n'a pas pu traverser le miroir avant qu'il ne se brise? **Didier.**

ÉPILOGUE

- 1- Qu'est-ce que Péka regarde, assis au soleil? **Ses amis jouer au hockey.**
- 2- Qui s'est assis près de lui? **Son grand-père Raymond.**
- 3- Pourquoi les autres ne le remarquent-ils pas? **Car c'est un fantôme.**
- 4- Que fait Mélodie depuis cette aventure? **Elle ne parle pas beaucoup et elle passe des heures à se regarder dans les miroirs.**
- 5- Que voit Péka lorsqu'il regarde chez Mélodie? **Qu'elle se regarde encore dans le miroir.**
- 6- Pourquoi Raymond dit-il à Péka qu'il devrait faire plus attention? **Car il est aussi important que ceux qu'il sauve.**
- 7- Pourquoi Péka s'arrête-t-il devant la porte de Mélodie? **Car elle chante.**

ACTIVITÉ # 2 : DES AMIS POUR LA VIE!

Réponses personnelles

ACTIVITÉ # 3 : SYNONYMES

- 1- **Déplaisante, insupportable, intolérable.**
- 2- **Brève, passagère.**
- 3- **Examine, explore, inspecte.**
- 4- **Bizarre, ridicule.**
- 5- **Usées, élimées.**
- 6- **Fonce, se précipite.**
- 7- **Amaigri, mince, squelettique.**
- 8- **Dangereuse.**

CLÉ DE CORRECTION

ACTIVITÉ # 4 : DÉFINITIONS

- 1- **Parois (p.7) : Surface apparente d'un ouvrage de bâtiment.**
- 2- **Faisceau (p.33) : Groupe de rayons lumineux émanant d'une même source.**
- 3- **Pénombre (p. 43) : Lumière faible ou tamisée, demi-jour.**
- 4- **Cavité (p.45) : Creux, espace vide dans un corps solide.**
- 5- **Carrelage (p.63) : Revêtement de sol en carreaux.**
- 6- **Fendille (p.93) : Produire de petites fentes dans quelque chose; fissurer.**

ACTIVITÉ # 5 : LE CONTRAIRE

- 1- **Serein, calme.**
- 2- **S'allège, diminue.**
- 3- **Dernier.**
- 4- **Grand.**
- 5- **Brève, courte.**
- 6- **Bas**
- 7- **Endormir.**
- 8- **Petite, minuscule.**

ACTIVITÉ # 6 : DES HISTOIRES DE FANTÔMES!

Réponses personnelles

ACTIVITÉ # 7 : DES MOTS À LIMAGE

Réponses personnelles

ACTIVITÉ # 8 : LE MONDE EST IMPARFAIT

Malgré le soleil qui se **levait**, les deux amis ne **voyaient** pas très bien où ils **mettaient** les pieds. Soudain, la petite main de Mélodie se **glissait** dans celle de Péka et la **serrait** très fort. Ils **faisaient** plusieurs pas main dans la main, et Péka ne **pouvait** s'empêcher de sourire : il **adorait** se promener comme ça avec Mélodie.

Ils **arrivaient** enfin devant la porte et Péka **distinguaient**, par terre, sous la couche de poussière, des petites traces de couleur collées sur le sol, qui **continuaient** de luire après que la lumière les **ait quittées**.

ACTIVITÉ # 9 : TON MONSTRE!

Réponses personnelles

ACTIVITÉ # 10 : TON DON À TOI!

Réponses personnelles

ACTIVITÉ # 11 : FIN ALTERNATIVE

Réponses personnelles

ACTIVITÉ # 12 : LA FOUILLE

- 1- **Mathieu Fortin**
- 2- **Les éditions Z'ailées**

- 3- Ville-Marie**
- 4- 99**
- 5- Rosanne**
- 6- Zone Frousse**
- 7- La Tuque**
- 8- 1979**
- 9- 2010**
- 10- Richard Petit**
- 11- 11**