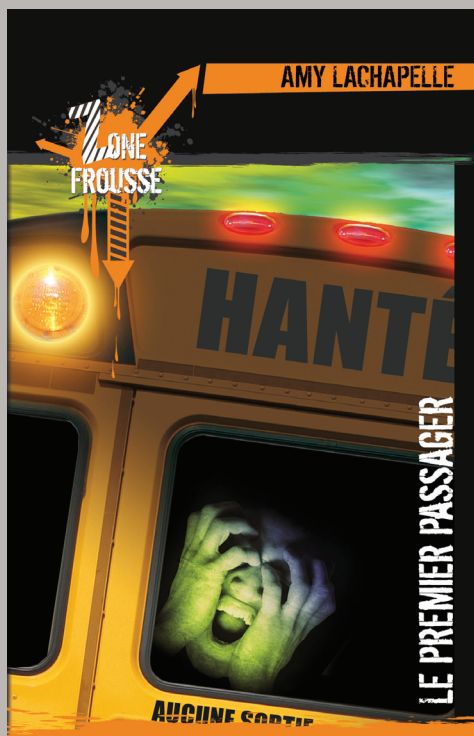


FICHE D'EXPLOITATION PÉDAGOGIQUE

3^E CYCLE
DU PRIMAIRE



Titre : Le premier passager

Auteur : Amy Lachapelle

Illustrateur : Richard Petit

Collection : Zone Frousse

Éditeur : Les Éditions Z'ailées

Groupe d'âge visé : 8-12 ans

Genre : thriller fantastique

Prix : 8,95 \$

Thème : amitié, phénomènes inexplicables.

RÉSUMÉ :

Ce jour-là, tout se passe de travers. Florence a des étourdissements et est assaillie par de mauvais pressentiments. En plus, elle semble être la seule à voir cet esprit qui rôde... Un violent accident d'autobus survient au retour de l'école. Florence et son meilleur ami Matthew se retrouvent seuls; tous les autres ont étrangement disparu. La journée prend une tournure inquiétante. Les événements auraient-ils un lien avec ce qui est arrivé à la grand-mère de Matthew il y a plus de cinquante ans?

QU'EST-CE QU'UN THRILLER?

Le thriller est un traitement littéraire qui fait appel à la notion de suspense. Dans un thriller, le lecteur se demande constamment vers quoi s'en va le récit et quelles sont les surprises que lui a réservées l'auteur. C'est donc un texte qu'il est difficile d'abandonner en cours de route, car tous les éléments du récit concourent pour créer une intrigue dont le lecteur souhaite connaître le dénouement. Dans *Le premier passager*, le thriller contient en plus un élément fantastique, soit l'ingérence du surnaturel dans le réel, ce qui ajoute du suspense et des rebondissements à l'histoire.

POURQUOI FAIRE LIRE *LE PREMIER PASSAGER* À VOS ÉLÈVES?

Le roman offre une bonne dose de frayeurs et plaira aux enfants par son intrigue et ses situations inusitées. Dans ce thriller, le lecteur se demande constamment vers quoi s'en va le récit et quelles sont les surprises que lui a réservées l'auteure. C'est un texte difficile à abandonner en cours de route, car tous les éléments du récit concourent pour créer une intrigue dont le lecteur souhaite connaître le dénouement.

Document réalisé par
les Éditions Z'ailées.
Pour information :
info@zailées.com.



L'AUTEUR : Amy Lachapelle est bachelière en communication. Instigatrice de la collection Zone Frousse, elle écrit aussi une série populaire pour les jeunes filles, *Le monde de Khelia*, en plus de la collection *Ping-Pong*, coécrite avec Richard Petit. Elle adore les rencontres scolaires ainsi que les salons du livre, dont elle profite pour discuter avec ses lecteurs.

1- Questions à exploiter avant la lecture :

Lisez le titre avec vos élèves et posez les questions suivantes :

- D'après le titre, que crois-tu qu'il va arriver dans cette histoire?
- Est-ce important pour toi d'être le premier?

Regardez l'illustration du livre avec vos élèves et posez-leur les questions suivantes :

- D'après l'illustration, où se passe l'action.
- Que remarques-tu de l'autobus qui n'est pas normal?
- Décris le personnage que tu y vois?

Lisez le résumé avec vos élèves et posez les questions suivantes :

- Que penses-tu des rumeurs?
- Oserais-tu sortir tout seul la nuit?
- Que crois-tu qu'il se passe pendant la nuit?

Le but de ce questionnement est bien sûr d'intriguer les élèves et de les amener dans la lecture avec l'envie de connaître ce qui s'y déroulera.

2- Pendant la lecture :

Pendant la lecture, surtout si elle se déroule sur plusieurs jours, vous pouvez utiliser les questions Chapitre par Chapitre (oralement ou sur papier) pour résumer ce qui s'est passé et rafraîchir les éléments essentiels de l'histoire pour faciliter la compréhension de vos élèves.

3- Retour sur la lecture :

- Après la lecture, certaines questions peuvent être posées :
- Que crois-tu que Julien a vu?
- Pourquoi, selon toi, Julien ne parle-t-il plus?
- Crois-tu que c'est une bonne idée que Gabriel aille visiter la cabane du vieux Desharnais?
- Oserais-tu y aller?

- 1- Les questions *Chapitre par Chapitre* (oralement ou sur papier) permettent de résumer ce qui s'est passé et rafraîchir les éléments essentiels de l'histoire pour faciliter la compréhension de vos élèves.
- 2- L'activité *La sécurité routière* peut être fait en groupe. Vous pourriez également aller chercher de nouvelles images sur Internet afin de bonifier l'activité.
- 3- L'activité *Des expressions...* peut être complétée par d'autres expressions que vous connaissez, en lien ou non avec les thèmes du livre. Les enfants ne connaissent souvent pas le sens de ces expressions : il pourrait être intéressant de leur faire chercher le sens à l'aide de dictionnaires ou d'Internet. Vous pourriez aussi leur demander de trouver d'autres expressions, d'en inventer de nouvelles, avec leur propre signification.
- 4- *Freddy Kruger* peut se faire tant individuellement qu'en dyade. L'utilisation d'Internet pourrait s'avérer nécessaire. Vous pourriez également initier des recherches sur d'autres personnages mythiques tels que Frankenstein, Dracula, etc.
- 5- *Un autobus hanté* demande aux élèves de démontrer leur habileté en dessin et de faire preuve d'imagination. Cette activité pourrait en être une activité récompense.
- 6- *Ton histoire de fantôme!* Il suffit de laisser aller l'imagination des élèves pour cette activité. Cette activité pourrait servir d'évaluation en oral.
- 7- *Synonymes* : Cette activité pourrait être difficile pour certains élèves. Indiquez aux élèves qu'ils peuvent comprendre le sens d'un mot d'après le contexte du livre et qu'ils peuvent aller relire les passages en question. Vous devriez encourager l'emploi du dictionnaire (et non pas du dictionnaire de synonymes) en invitant les élèves à reformuler dans leurs propres mots. Enfin, qu'ils n'hésitent pas à complètement reformuler les phrases.
- 8- Dans l'activité *Définitions* vous devriez permettre l'usage du dictionnaire, mais après que les élèves aient tenté de trouver le sens des mots par eux-mêmes.
- 9- Dans l'activité *Contraire* vous devriez permettre l'usage du dictionnaire ou du dictionnaire des antonymes, mais après que les élèves aient tenté de trouver le sens des mots par eux-mêmes.
- 10- 8- L'activité *En désordre!* sera utilisée directement après la lecture du livre et pourrait servir de vérification de la lecture.
- 11- L'activité *La fouille* montre à l'enfant les différentes informations retrouvées dans un roman mis à part le texte lui-même. Vous pourriez réaliser cette activité à l'oral comme une compétition et récompenser les bonnes réponses.

ACTIVITÉ # 1

nom : _____

CHAPITRE 1 : AU BOUT DU CHEMIN

- 1- Où se situe la maison du rang? _____
- 2- Quel est l'avantage de rester aussi loin? _____
- 3- Comment le voisin s'appelle-t-il? _____
- 4- Quel est le prénom de la mère de Matthew? _____
- 5- Où vont-ils pour jouer au Ouija? _____

CHAPITRE 2 : L'HISTOIRE

- 1- Comment la grand-mère de Matthew s'appelle-t-elle? _____
- 2- Quel jour est marqué au fer rouge? _____
- 3- Où a-t-il été conduit rapidement? _____

CHAPITRE 3 : UN JOUR COMME UN AUTRE

- 1- Que fait Florence quand l'autobus arrive? _____
- 2- Qu'est-ce qui annonce si l'école est retardée? _____
- 3- Où le papa se trouve-t-il? _____
- 4- Comment le chauffeur d'autobus s'appelle-t-il? _____
- 5- À quoi ressemble le bruit bizarre que fait l'autobus? _____
- 6- Qu'est-ce que le conducteur porte pour la première fois? _____
- 7- Comment l'amie qui a embarqué juste avant l'arrêt du moteur s'appelle-t-elle? _____

CHAPITRE 4 : LONGUE JOURNÉE

- 1- Où le vieil autobus est-il prêt à aller? _____
- 2- Où Florence ira-t-elle immédiatement? _____
- 3- Qui sera responsable de la classe durant l'absence du professeur? _____
- 4- Qui secondera durant l'absence du professeur? _____

5- Comment la tête de Florence tourne-t-elle? _____

6- Quelle deuxième question l'infirmière pose-t-elle? _____

7- Que mange Florence pour l'aider à reprendre ses esprits? _____

8- Durant quel cours se sont inquiétés Matthew et Lindsay? _____

CHAPITRE 5 : RETOUR DÉTOURNÉ

1- Qu'est-ce que Florence a cherché en vain dans son casier? _____

2- Qu'est-ce qui a permis qu'il fasse moins froid dehors? _____

3- Par quoi le conducteur de l'autobus est-il déconcentré? _____

4- Par quoi Florence a-t-elle l'impression de se faire marteler la tête? _____

5- À travers quoi souffle bruyamment le vent? _____

6- Où Matthew est-il étendu? _____

7- Où Matthew a-t-il mal? _____

8- Avant l'accident, combien y avait-il de personnes dans l'autobus? _____

9- Avec quoi Florence essuie-t-elle ses larmes? _____

CHAPITRE 6 : PERDUS

1- Qu'est-ce que Matthew a sur son visage? _____

2- Qu'est-ce qui rassure Florence? _____

3- Qu'ont perdu Florence et Matthew? _____

4- Qu'est-ce que Florence est persuadée d'avoir vu dans l'autobus? _____

5- Que Florence a-t-elle encore perdu? _____

6- Qui part à la recherche des gens disparus? _____

7- Où Florence se sent-elle en sécurité? _____

CHAPITRE 7 : EN SUSPENS

- 1- Qu'a l'impression Florence par rapport au regard de la silhouette? _____
- 2- Qu'est-ce qui pousse Florence à marcher? _____
- 3- Qu'est-ce qui hurle à la lune? _____
- 4- Qu'ont fait les larmes de Florence? _____
- 5- Qui sont dispersés sur le sol? _____
- 6- Quel numéro compose la femme avec son cellulaire? _____
- 7- Qui appellent Florence et Matthew? _____

CHAPITRE 8 : RÉVÉLATION

- 1- Qui est le plus mal en point après l'accident? _____
- 2- Selon les policiers, qu'est-ce qui serait à l'origine de l'accident? _____
- 3- Pour Florence, qu'est-ce qui persiste? _____
- 4- À quoi ressemble le sous-sol? _____
- 5- Qui enverrait des messages à Florence? _____
- 6- Où la maison de Mariange est-elle située? _____
- 7- Qu'est-il arrivé aux grands-parents de Matthew? _____
- 8- Comment est la main d'Henri? _____

ÉPILOGUE

- 1- Qu'est-ce que Matt a fait pour la première fois? _____
- 2- De qui s'est débarrassée Florence? _____
- 3- Pourquoi Matt ne reprend-il pas l'autobus avec son amie? _____
- 4- Qu'est-ce qui semble avoir paralysé la cour d'école? _____

ACTIVITÉ # 2

nom : _____

LA SÉCURITÉ ROUTIÈRE

Dans le roman *Le premier passager*, l'histoire commence quand Florence et Matthew prennent l'autobus. Tu as sûrement remarqué devant ton école ou bien sur la route les panneaux indiquant au conducteur quoi faire... Est-ce que tu connais les panneaux routiers suivants?

1. Interdit aux vélos

2. Début de la zone scolaire

3. Piste cyclable

4. Présence d'orignaux

5. Accès interdit aux piétons

6. Arrêt



a)



b)



c)



d)



e)



f)

ACTIVITÉ # 3

nom : _____

DES EXPRESSIONS...

On retrouve beaucoup d'expressions dans le roman *Le premier passager*. Écris dans tes mots ce qu'elles veulent dire.

Expression	Ça veut dire :
1) [...] mon ami et moi sommes toujours ensemble à <u>faire les 400 coups</u> . (p. 8)	
2) Fièremment, à peine <u>haute comme trois pommes</u> , elle embarquait dans l'autobus [...] (p.14)	
3) Le 22 décembre: cette date est <u>marquée au fer rouge</u> dans la mémoire de Mariange. (p.15)	
4) Tu t'es probablement <u>levée du mauvais pied</u> . (p. 34)	
5) Mon visage <u>devient blanc comme un drap</u> . (p. 47)	
6) Nous forçons avec <u>l'énergie du désespoir</u> . (p. 61)	

ACTIVITÉ # 4

nom : _____

FREDDY KRUGER

À la page 44 du roman *Le premier passager*, Mattheu rigole en demandant à Florence si elle a vu par la fenêtre Freddy Kruger. Connais-tu ce fameux personnage de film d'horreur?

1. Qui a créé le personnage? _____

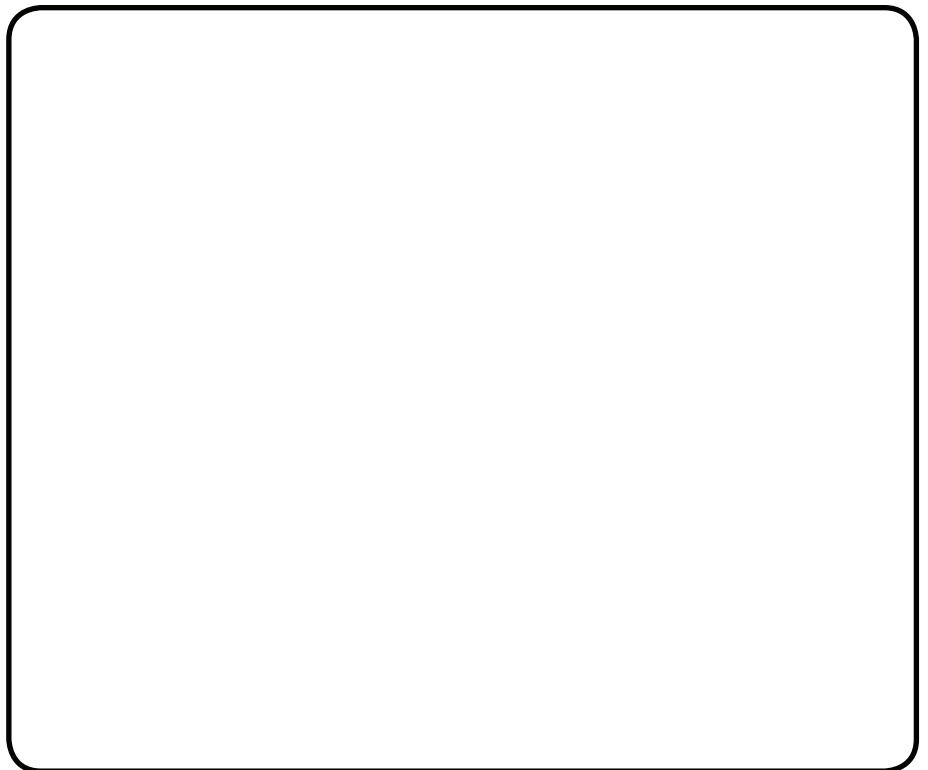
2. En quelle année a-t-il été créé? _____

3. Qui a incarné Freddy au cinéma pour la première fois? _____

4. Nomme 3 films où est apparu Freddy Kruger au cinéma? _____

5. De quelle couleur est le chandail que porte Freddy? _____

6. Fais un portrait de Freddy.



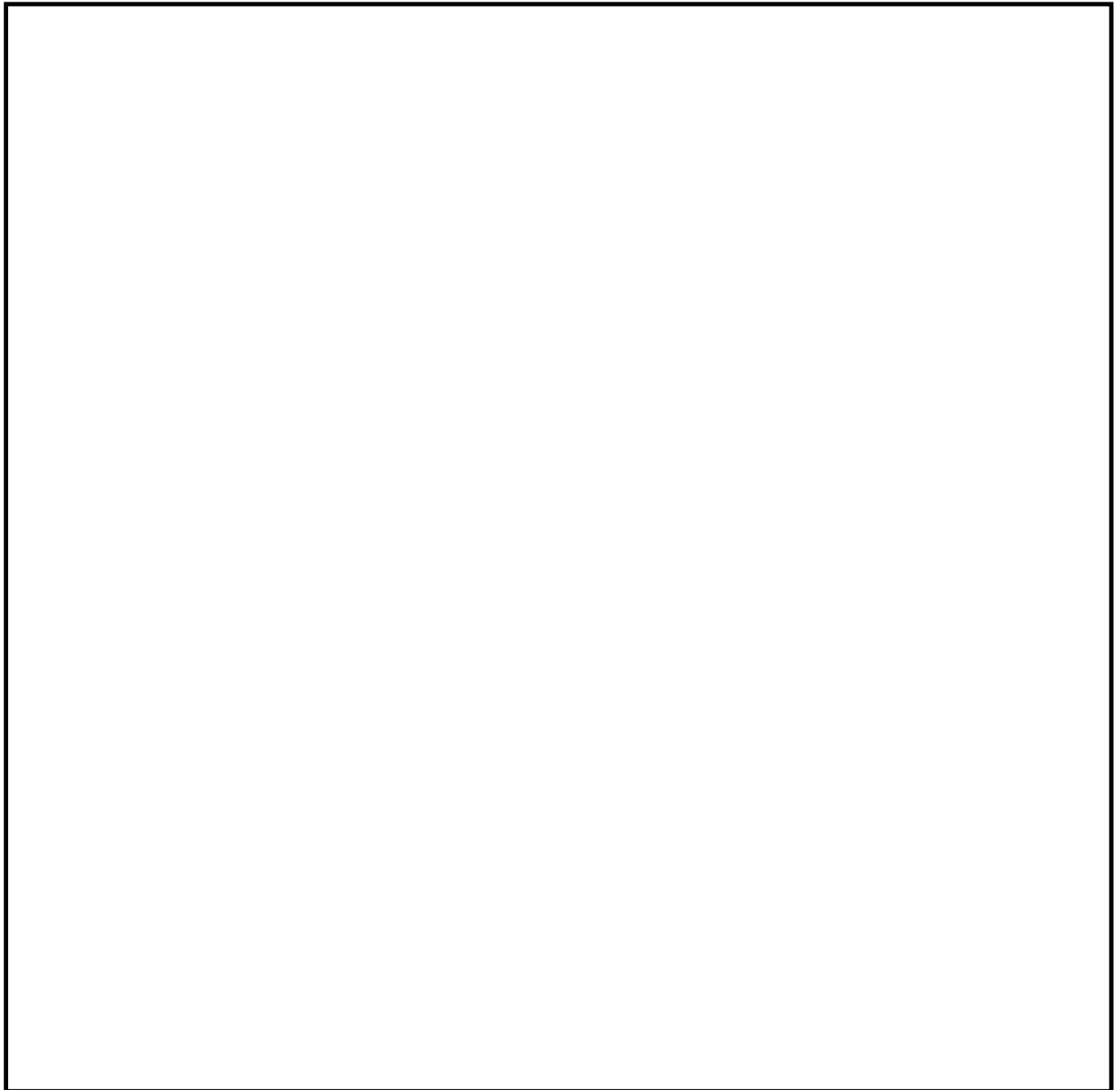
ACTIVITÉ # 5

nom : _____

UN AUTOBUS HANTÉ

Dans le roman *Le premier passager*, l'autobus scolaire est un élément central. C'est par ce moyen de transport que surviennent les événements et une bonne partie de l'intrigue se déroule à l'intérieur de ce véhicule.

Réveille ton imagination et sors tes crayons... pour dessiner un autobus scolaire qui pour toi, semblerait hanté.



ACTIVITÉ # 6

nom : _____

TON HISTOIRE DE FANTÔME

Dans le roman *Le premier passager*, Matthew raconte à Florence ce qui est arrivé à sa grand-mère il y a longtemps... Une histoire mystérieuse qui donne le frisson et qui suppose qu'il y a un fantôme qui hante l'autobus et peut-être même l'école! À ton tour, maintenant, écris une histoire de fantôme comme si tu la racontais à ton meilleur ami.

ACTIVITÉ # 7

nom : _____

SYNONYMES

Dans les phrases suivantes, tirées du roman *Le premier passager*, remplace le mot souligné par un autre mot qui veut dire la même chose ou réécrit la phrase avec d'autres mots pour en garder le sens.

PHRASE	SYNONYME
1- Ma mère est toujours <u>impliquée</u> dans plein de trucs [...] (p.8)	
2- Mariange s'est mise à pleurer afin de l' <u>amadouer</u> [...] (p.15)	
3- Il fixe le vide, le regard <u>inquiet</u> . (p.28)	
4- [...] tu as parfois tendance à <u>amplifier</u> la réalité [...] (p.34)	
5- J'ai vu une <u>silhouette</u> à travers la fenêtre [...] (p.42)	
6- Mes mains tremblent, mon regard est <u>embrouillé</u> . (p.52)	
7- Mon ami frotte <u>frénétiquement</u> sa joue. (p.63)	
8- <u>Ahuri</u> , mon meilleur ami me tient le bras [...] (p.72)	

ACTIVITÉ # 8

nom : _____

DÉFINITIONS

Parfois, dans un roman, on rencontre des mots inconnus et pourtant, on est capable d'en deviner le sens. Peux-tu donner, dans tes mots, et ensuite à l'aide du dictionnaire, une définition des mots suivants tirés du roman *Le premier passager* ?

1- Proximité (p. 7)

Ta définition : _____

Définition du dictionnaire : _____

2- Révolution (p. 13)

Ta définition : _____

Définition du dictionnaire : _____

3- Embêté (p.27)

Ta définition : _____

Définition du dictionnaire : _____

4- Pressentiment (p.33)

Ta définition : _____

Définition du dictionnaire : _____

5- Essorage (p. 41)

Ta définition : _____

Définition du dictionnaire : _____

6- Assourdissant (p. 51)

Ta définition : _____

Définition du dictionnaire : _____

7- Torpeur (p. 77)

Ta définition : _____

Définition du dictionnaire : _____

ACTIVITÉ # 9

nom : _____

CONTRAIRE

Un antonyme est un mot contraire. Par exemple, l'antonyme du mot Beau est le mot Laid. Des ces phrases tirées du roman *Le premier passager*, trouve un antonyme au mot souligné.

PHRASE	SYNONYME
1- [...] ce qui n'a rien de <u>rassurant</u> . (p.11)	
2- [...] je me tiens toujours <u>près</u> de la boîte aux lettres [...] (p.19)	
3- Je vois bien que lui aussi est <u>anxieux</u> [...] (p.29)	
4- [...] un ton pas très convaincant, ni <u>convaincu</u> . (p.35)	
5- [...] qui sont déjà assis à leur place <u>habituelle</u> . (p.43)	
6- [...] et l' <u>immense</u> véhicule zigzague sur la route. (p.53)	
7- Un <u>grand</u> frisson me parcourt le dos. (p.65)	
8- [...] il part à la recherche des gens <u>disparus</u> . (p.73)	

ACTIVITÉ # 10

nom : _____

EN DÉSORDRE!

Pendant que Florence et Matthew sont enfermés dans l'autobus à cause d'une tempête de neige à l'extérieur, les événements du roman *Le premier passager* se sont tous emmêlés! Tu dois les replacer en ordre

	A- L'autobus qui conduit Florence et Matthew a un accident.
	B- Florence révèle à Matthew qu'elle voit un fantôme depuis le matin.
	C- Florence voit que l'esprit est habillé avec un vieil habit de neige.
	D- Florence a un mauvais pressentiment et en parle à ses amis qui ne la croient pas.
	E- Florence entend un bruit bizarre et persistant dans l'autobus qui ressemble au tracteur à pelouse de son père.
	F- Florence et Matthew tentent de retrouver les autres passagers qui semblent avoir disparus.
	G- Florence et Matthew se font poser des questions par les policiers.
	H- Henri est conduit à l'hôpital.
	I- Florence s'évanouit dans la classe.
	J- Florence aperçoit une jeune fille suspendue dans les airs qui la regarde.

ACTIVITÉ # 11

nom : _____

LA FOUILLE

Tu savais qu'il y a plusieurs personnes impliquées dans la fabrication d'un livre? Un livre contient beaucoup d'informations, en dehors de l'histoire. En fouillant dans ton livre, pourrais-tu répondre aux questions suivantes?

- 1- Comment s'appelle l'auteur du roman *Le premier passager*? _____
- 2- Quel est le nom de la collection? _____
- 3- Quel est le numéro de ce roman dans la collection? _____
- 4- Qui a fait l'illustration de la page couverture? _____
- 5- Quel est le nom de la maison d'édition? _____
- 6- Combien de chapitres le livre contient-il? _____
- 7- Qui a photographié l'auteur? _____
- 8- Quel est le titre du cinquième chapitre? _____
- 9- Quel est le titre du premier roman de la collection Zone Frousse qu'Amy Lachapelle a publié?

CLÉ DE CORRECTION

ACTIVITÉ # 1 : QUESTIONS CHAPITRE PAR CHAPITRE

CHAPITRE 1 : AU BOUT DU CHEMIN

- 1- Où se situe la maison du rang? **Dans un cul-de-sac.**
- 2- Quel est l'avantage de rester aussi loin? **Elle peut choisir le banc dans l'autobus.**
- 3- Comment le voisin s'appelle-t-il? **Matthew.**
- 4- Quel est le prénom de la mère de Matthew? **Nathalie.**
- 5- Où vont-ils pour jouer au Ouija? **Dans la cave chez Matthew.**

CHAPITRE 2 : L'HISTOIRE

- 1- Comment la grand-mère de Matthew s'appelle-t-elle? **Mariange.**
- 2- Quel jour est marqué au fer rouge? **Le 22 décembre.**
- 3- Où a-t-il été conduit rapidement? **À l'hôpital.**

CHAPITRE 3 : UN JOUR COMME UN AUTRE

- 1- Que fait Florence quand l'autobus arrive? **Elle se tient près de la boîte aux lettres.**
- 2- Qu'est-ce qui annonce si l'école est retardée? **La radio.**
- 3- Où le papa se trouve-t-il? **Dans le Grand Nord.**
- 4- Comment le chauffeur d'autobus s'appelle-t-il? **Monsieur Lacombe.**
- 5- À quoi ressemble le bruit bizarre que fait l'autobus? **Le tracteur à pelouse quand il ne veut pas partir.**
- 6- Qu'est-ce que le conducteur porte pour la première fois? **Des gants.**
- 7- Comment l'amie qui a embarqué juste avant l'arrêt du moteur s'appelle-t-elle? **Lindsay.**

CHAPITRE 4: LONGUE JOURNÉE

- 1- Où le vieil autobus est-il prêt à aller? **Au cimetière des voitures, la ferraille.**
- 2- Où ira Florence immédiatement? **À l'infirmierie.**
- 3- Qui sera responsable de la classe durant l'absence du professeur? **Corinna.**
- 4- Qui secondera durant l'absence du professeur? **Emrick.**
- 5- Comment la tête de Florence tourne-t-elle? **Comme une laveuse à linge.**
- 6- Quelle deuxième question l'infirmière pose-t-elle? **Est-ce que tu as bien déjeuné?**
- 7- Que mange Florence pour l'aider à reprendre ses esprits? **Un fruit.**
- 8- Durant quel cours se sont inquiétés Matthew et Lindsay? **De français.**

CHAPITRE 5 : RETOUR DÉTOURNÉ

- 1- Qu'est-ce que Florence a cherché en vain dans son casier? **Ses mitaines.**
- 2- Qu'est-ce qui a permis qu'il fasse moins froid dehors? **La neige qui est tombée.**
- 3- Par quoi le conducteur de l'autobus est déconcentré? **Le cri strident de Florence.**
- 4- Par quoi Florence a-t-elle l'impression de se faire marteler la tête? **Par un marteau-piqueur.**
- 5- À travers quoi souffle bruyamment le vent? **Les carreaux brisés.**
- 6- Où Matthew est-il étendu? **Sur le dernier banc.**
- 7- Où Matthew a-t-il mal? **Au dos.**
- 8- Avant l'accident, combien y avait-il de personnes dans l'autobus? **Six, incluant le chauffeur.**
- 9- Avec quoi Florence essuie-t-elle ses larmes? **Avec ses mitaines souillées.**

CLÉ DE CORRECTION

CHAPITRE 6 : PERDUS

- 1- Qu'est-ce que Matthew a sur son visage? **Du sang.**
- 2- Qu'est-ce qui rassure Florence? **La présence de Matthew.**
- 3- Qu'ont perdu Florence et Matthew? **La notion du temps.**
- 4- Qu'est-ce que Florence est persuadée d'avoir vu dans l'autobus? **Un fantôme.**
- 5- Que Florence a-t-elle encore perdu? **Connaissance.**
- 6- Qui part à la recherche des gens disparus? **Le conducteur de l'automobile.**
- 7- Où Florence se sent-elle en sécurité? **Sur la banquette arrière.**

CHAPITRE 7 : EN SUSPENS

- 1- Qu'a l'impression Florence par rapport au regard de la silhouette? **Qu'elle le pénètre, comme si elle prenait le contrôle d'elle.**
- 2- Qu'est-ce qui pousse Florence à marcher? **Une force.**
- 3- Qu'est-ce qui hurle à la lune? **Une meute de loups.**
- 4- Qu'ont fait les larmes de Florence? **Elles ont gelé sur ses joues.**
- 5- Qui sont dispersés sur le sol? **Monsieur Lacombe, Mathéo, Juliette, Simon et leur sauveur.**
- 6- Quel numéro compose la femme avec son cellulaire? **9-1-1.**
- 7- Qui appellent Florence et Matthew? **Leurs parents.**

CHAPITRE 8: RÉVÉLATION

- 1- Qui est le plus mal en point après l'accident? **Monsieur Lacombe.**
- 2- Selon les policiers, qu'est-ce qui serait à l'origine de l'accident? **La température.**
- 3- Pour Florence, qu'est-ce qui persiste? **Son mal de tête.**
- 4- À quoi ressemble le sous-sol? **À une salle à débarras géante.**
- 5- Qui enverrait des messages à Florence? **Henri.**
- 6- Où la maison de Mariange est-elle située? **En ville.**
- 7- Qu'est-il arrivé aux grands-parents de Matthew? **Ils ont eu un accident de voiture.**
- 8- Comment est la main d'Henri? **Transparente et veineuse.**

ÉPILOGUE

- 1- Qu'est-ce que Matt a fait pour la première fois? **Il a pleuré devant Florence.**
- 2- De qui s'est débarrassé Florence? **Henri.**
- 3- Pourquoi Matt ne reprend-il pas l'autobus avec son amie? **Il reste avec sa famille.**
- 4- Qu'est-ce qui semble avoir paralysé la cour d'école? **Le froid.**

ACTIVITÉ # 2 : LA SÉCURITÉ ROUTIÈRE

- a) 4 b) 5 c) 2 d) 6 e) 1 f) 3

ACTIVITÉ # 3 : DES EXPRESSIONS...

- 1) **S'adonner à des actes turbulents, désordonnés**
- 2) **Se dit d'une personne très petite**
- 3) **Désespérement**
- 4) **être de mauvais poil, mal commencer sa journée**
- 5) **Très pâle, en parlant du teint d'une personne**
- 6) **Désespérement**

CLÉ DE CORRECTION

ACTIVITÉ # 4 : FREDDY KRUGER

1. **Wes Craven.**
2. **En 1984.**
3. **Robert Englund.**
4. **Les Griffes de la nuit, La Revanche de Freddy, Les Griffes du cauchemar, Le Cauchemar de Freddy, L'Enfant du cauchemar, La Fin de Freddy - L'ultime cauchemar, Freddy sort de la nuit, Freddy contre Jason, Freddy - les Griffes de la nuit.**
5. **Rouge et vert.**

ACTIVITÉ # 5 : UN AUTOBUS HANTÉ!

Réponses personnelles

ACTIVITÉ # 6 : TON HISTOIRE DE FANTÔME!

Réponses personnelles

ACTIVITÉ # 7 : SYNONYMES

1. **engagée, occupée**
2. **tromper, enjôler, mystifier**
3. **angoissé, tracassé, anxieux**
4. **exagérer, gonfler**
5. **ombre, forme**
6. **confus, mêlé**
7. **fébrilement, fièvreusement**
8. **abasourdi, stupéfait**

ACTIVITÉ # 8 : DÉFINITIONS

1. **Situation de ce qui est proche dans le temps ou dans l'espace.**
2. **Changement brutal.**
3. **Participe passé du verbe embêter, agacé, contrarié.**
4. **Connaissance par l'intuition de ce qui va arriver.**
5. **Débarrasser l'eau du linge, de la salade, par torsion ou compression.**
6. **Qui assourdit, qui rend sourd.**
7. **Qui exprime une satisfaction exagérée.**
8. **État d'une personne chez qui les fonctions vitales sont ralenties.**

ACTIVITÉ # 9 : CONTRAIRE

1. **Effrayant, inquiétant**
2. **Loin**
3. **Serein, calme**
4. **Incertain**
5. **Inhabituelle, extraordinaire, particulière**
6. **Minuscule, petit**
7. **Petit, minuscule**
8. **Rescapés, retrouvés**

CLÉ DE CORRECTION

ACTIVITÉ # 10 : EN DÉSORDRE!

H, E, D, I, A, F, B, C, G, J

ACTIVITÉ # 11 : LA FOUILLE

- 1. Amy Lachapelle**
- 2. Zone Frousse**
- 3. 17**
- 4. Richard Petit**
- 5. Les Éditions Z'ailées**
- 6. 9**
- 7. Mylène Falardeau**
- 8. Retour détourné**
- 9. La malédiction du coffre**